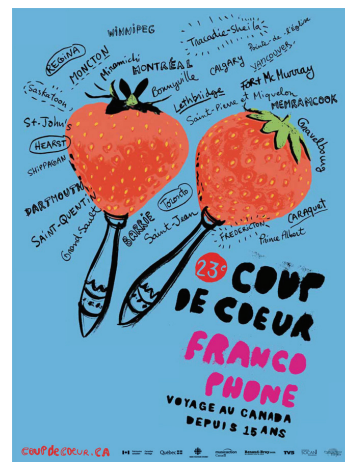


## LE RÉSEAU COUP DE CŒUR FRANCOPHONE

# CÉLÈBRE SES 15 ANS



Projet de diffusion unique dans le milieu de la chanson francophone au Canada, le Réseau Coup de cœur francophone a su défier les distances et rassembler de redoutables et passionnés partenaires autour d'un intérêt commun : la chanson. 15 ans de Coup de cœur, c'est environ 15 000 chansons interprétées dans 1 200 spectacles réunissant 3 000 artistes présentés dans 10 provinces et deux Territoires. Et on ne compte pas les kilomètres.

Le Réseau Coup de cœur francophone est un audacieux projet de diffusion qui vise à offrir une vitrine à la création francophone et à faciliter la circulation des artistes, dont plusieurs sont issus de communautés francophones en situation minoritaire. Ce Réseau compte 9 partenaires répartis dans 10 provinces qui rayonnait en 2008 dans 35 villes canadiennes.

Chaque année, il présente environ 200 spectacles d'artistes francophones à travers le Canada. Il participe ainsi depuis 15 ans « à inventer le vent lorsqu'il ne souffle pas » en offrant au public des communautés francophones la possibilité d'avoir accès à une sélection d'artistes issus de l'effervescence de la création actuelle.

Les occasions de présenter des artistes reconnus et en émergence dans l'ensemble des communautés francophones sont très limitées. Coup de cœur francophone ouvre une brèche importante en offrant aux artistes professionnels la possibilité de développer un marché qui leur était jusqu'ici peu accessible. De plus, cela permet de contrer l'isolement des communautés francophones en leur proposant des rendez-vous inespérés avec des artistes francophones qui n'ont jamais présenté leurs spectacles dans ces communautés.

### UNE CULTURE D'ALLIANCES ET PARTENARIATS

L'une des spécificités de Coup de cœur francophone, qui le distingue d'un festival traditionnel est justement cette culture d'alliances et de partenariats qui l'a mené à développer un Réseau pancanadien de diffusion de la chanson. Tous les partenaires sont des organismes ayant comme mission de diffuser l'expression artistique dans chacune de leur communauté. À ce titre, ils sont fortement impliqués dans la vie communautaire de leur région d'autant plus que la diffusion des arts dans les communautés francophones est liée de près à la vie communautaire de chacune de ces sociétés distinctes les unes des autres.

Dans le cadre de la réalité canadienne, le projet Coup de cœur s'avère une activité de développement professionnel en soit au sens qu'il est une source de motivation importante pour les jeunes artistes qui vivent l'isolement géographique et artistique. Une source de motivation, voire d'émulation, parce que d'une part, cela leur permet de s'enligner sur un objectif réalisable, soit celui de présenter un spectacle dans le Réseau Coup de cœur et que d'autre part, cela leur permet de découvrir les tendances actuelles de la chanson francophone et de rencontrer ces artistes via différentes activités mises en place [ateliers et animation] liées à leur venue au cœur des communautés.

À cet égard, plusieurs partenaires du Réseau ont développé des collaborations avec les Conseils scolaires, les associations jeunesse locales et les associations d'artistes afin de favoriser et de multiplier les rencontres entre les jeunes et les artistes.

#### **ILS ONT DIT**

---

*« L'événement annuel consacré à la chanson francophone a réussi là où la politique échoue parfois : transmettre des valeurs francophones d'un océan à l'autre. Transporter des talents de chanteurs et chanteuses, fluides charriés par les ondes d'un continent à l'autre; du quartier Hochelaga-Maisonneuve, d'où les cerveaux carburent, jusqu'en Belgique, en passant par plus d'une vingtaine de villes canadiennes. »*

Anne Richer, La Presse [novembre 2006]

*« En 2005 j'ai eu la chance de faire la tournée pancanadienne des Coup de cœur francophone de Québec jusqu'à Vancouver. Le Coup de cœur francophone c'est comme un fil qui garde toutes les communautés francophones du pays ensemble. Reste juste à mettre Lafontaine, Ontario dans le réseau. »*

Damien Robitaille, auteur-compositeur-interprète, Lafontaine [Ontario]

*« Par ta créative détermination, tu es de ces festivals qui marquent profondément les artistes. Depuis mon premier passage chez-toi, il y a 5 ans, ma route ne cesse de s'élargir. Grand aventurier et visionnaire intelligent, continue de propager cet esprit libre qui te caractérise. Toutes les musiques de l'espace francophone savent trouver le chemin vers le cœur du monde. Tu le sais. »*

Yann Perreau, auteur-compositeur-interprète artiste [Québec]